



مبادرات الإدارة الأولى
FIRST INITIATIVES PROJECTS



روافد المعرفة

الجزء الخامس من الإصدار التاسع

جهازك



أدر

المحتويات



HANADI MUHMMED

مقالة (أنجز مهامك بذكاء)

شغف الكتابة

وصايا أبي (٤٩ السلام)

حياة كاتب (غازي القصيبي)

خاطرة (لحظة مجهولة)

نبذة مقدمة خلاصة كتاب

(حياة في الإدارة)

المقدمة

من رف الفضوية إلى لحظة

مجهولة لسلام يعم

مسكنك، لعالمي وعالمك

رحلة ممتعة إلى عالما

عالم الحياة

”اقتباس

”لقد علمتني أمي درساً عندما ركضت إليها صارخاً وجدت نقوداً في الشارع، كانت ريالين عربيين من فضة وجدتھا في كيس مخبأ تحت حصير داخل البيت تأكدت أنني غير صادق فأتجهت إلى ممسكة أذني الصغيرة وسألتني من أين أتيت بهذه النقود. لكي يكون درساً عملياً عن الصدق والأمانة لكنني لم أخيب

ظنها وقد استوعبت الدرس جيداً فيما بعد”

كتاب: عشت سعيداً من الدراجة إلى الطائرة

للكاتب: عبد الله السعدون

إعداد: شروق عارف

انجز مهامك بذكاء

عندما تتزاحم علينا المهام، ونعجز عن إتمامها، هنا فقط يصيبنا نوع من اليأس، بعضنا يستسلم ويتهرب من أداء أسهل مهمة يجب القيام بها، مثل: المشي ساعة، أو اجتماع يمكن تأجيله ولكن الأفضل إتمامه؛ لأنه قد يبنني على إتمامه أمر أو عائد شخصي للفرد، والبعض يحاول الصمود وإيجاد الطرق للانتهاء من هذه المهام.

وأنا في قمة اليأس والبحث عن ملجأ أو طريقة للانتهاء من مسألة مهمة في البحث، وقع ناظري على كتاب - كيف تؤدي مهامك دون عناء لريشارد تمبلر - في مكتبتي الخاصة، شعرت حينها بأني في حاجة للاطلاع عليه، وقَعلاً وجدت حلولاً جمة لتساؤلاتي.

فمن الطرق التي ذكرها ونالت إعجابي:
* الالتزام والانضباط، لهما دور أساسي في تنظيم الوقت والجهد، في بداية الأمر ستشعر بالتوتر والخوف ولكن مع مرور الوقت ستصبح أكثر انتظاماً، اجعل التنظيم عادة في حياتك.



* كلما كان الإنسان أكثر تنظيماً في حياته؛ قل شعوره بالملل، بالمقابل كل ما كانت حياته عشوائية وغير منظمة، كانت أكثر مللاً وتخبّطاً.

* ركز على عملك ولا تشتت نفسك بأكثر من فكرة في وقت واحد، حتى لا تهدر الوقت والجهد وربما لا تعطي الفكرة حقها.

* اضبط التسويق، أي إذا كنت لا ترغب في القيام بأمر ما الآن، فأجله مؤقتاً ثم عد إليه، أما إذا شعرت أن تسويقك له سيؤدي بك إلى عدم فعله، فافعله الآن ولا تؤجله، واسأل نفسك لماذا لا أرغب به؟

* قليل دائم خير من كثير منقطع، المهام المرتبة قد تكون سبباً في ترتيب أفكارك، قم بأداء المهام بقدر قليل دائماً، لكن بشكل مستمر، في البداية ستجد صعوبة وتظن أن هذا العمل غير مهم، لكن مع الوقت سيصبح أسهل وأجمل.

* اعرف الأسباب التي تلتهم الوقت وتضيعه، وفي حالة إنجاز المهام استغل كل دقيقة ونمّ مهاراتك.

* اغتتم الفرصة الذهبية.

* قم بأداء مهمتين في نفس الوقت عند الحاجة إلى ذلك، يجب أن تكون إحداهما لا تحتاج إلى جهد ذهني كبير.

* اكتب قوائم المهام، وقسمها كالتالي: سريع وسهل جدًا، تستمتع بالقيام به، قمت به سابقًا.

* وأخيرًا، فكر كيف سيكون شعورك عند إتمام مهمة، ستشعر باللذة والطمأنينة، إنجاز من النوع الفاخر.

رتب أهدافك ومهامك واسع لإتمامها، ساهم برقي نفسك وتطورها للأفضل، ستشعر بلذة لا مثيل لها، صدقني طعم الإنجاز له أثر على المدى البعيد، انثر بذور التغيير في كل طريق تسلكه، ستجني الثمر ولو بعد حين، كن مؤثرًا في نفسك وفي غيرك، حافظ على أحلامك، وتذكر أن الطريق إلى القمة والنجاح وعمر لكن العبرة بالخواتيم.

وما نيل المطالب بالتمني
ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

كاتبة المقال : خديجة العجمي

روح خالدة

في ليلة من ليالِ الشتاء الباردة بعد أن هدأت الأصوات ولم يبق سوى صوت المدفئة وصوت نداء خفي لا يسمعه إلا من يقوم لصلاة الوتر صوت الرياح المحملة بزفرات الألم والشوق والحنين ورائحة الخشب الصاعد من المدافئ وهاهنا أنا في موقعي الجغرافي الخارج عن العالم الخارج عن التغطية في مكتبتني أو روحي الخالدة حيث أبحر في بحري الوحيد الذي إذا غرقت فيه دبّت الحياة فيني أكثر رائحة الورق ملمس الورق أخذت القلم من الطاولة وبدأت أكتب بسم ربي بدأت أكتب كتبت أحاسيس ومشاعر على قطعة صغيرة من ورق سبحانك ربي كيف لقطعة صغيرة من ورق أن تتحمل كل المشاعر التي أثقلت كاحلي المشاعر التي بحتها لورقة وخشيت أن أفكر فيها بيني وبين نفسي سبحان ربي من أقسم بالقلم لغة لا تندثر لغة اليوم وكل يوم أكتب لترتقي أكتب لتتعلم أكتب لتفهم أكتب.... ثم أكتب دون كلل أو ملل اكتب حتى تعرف فالمعرفة أرقى الأمور

الكاتبة : صفية أحمد سعيد

وصايا أبيي..

٤٩ السلام

للكتاب :
د. طلال المكي

HANADI MUHMMED



وصايا أبيي .. ٤٩ السلام

ضوء القمر في ليالي السحر على
جبين البحر سلام الطبيعة ..

وصايا أبيي

٤٩ السلام

دمعة الانتصار سلام
النفس..

وصايا أبيي.. ٤٩ السلام



بسمه الطفل سلام البراءة

وصايا أبيي.. ٤٩ السلام

أن تتساوى قطرات الندى
في الأرضفة الضيقة والمباني الفارهة هذا
سلام العدالة..

وصايا أبيي .. ٤٩ السلام

• أن يكون فجاعة الموت
حيزاً صغيراً في قلبك
سلام الطمأنينة ..

• أن تأتي مصيبة
في قلب ذاك ولسان شاكر
يقول هذا قضاء وقدر و
الحمد لله هذا سلام الإيمان ..



وصايا أبيي .. ٤٩ السلام

إبني ..

هذه أمثلة بسيطة من السلام الصامت ..

تنفس السلام في داخلك

ليتنفسك السلام بسلام ..

فصمت السلام يغنيك

عن ألوان الكلام ..

د. طلال المكي



حياة كاتب غازي القصيبي



غازي عبد الرحمن القصيبي
شاعر وأديب وسفير دبلوماسي
ووزير سعودي، ولد ٢ مارس ١٩٤٠
قضى في الأحساء سنوات عمره الأولى
ثم انتقل بعدها إلى المنامة بالبحرين
ليدرس فيها مراحل التعليم..

حصل على درجة البكالوريوس من كلية الحقوق في جامعة القاهرة، ثم حصل على درجة الماجستير في العلاقات الدولية من جامعة جنوب كاليفورنيا التي لم يكن يريد الدراسة بها، بل كان يريد دراسة القانون الدولي في جامعات أخرى من جامعات أمريكا، وبالفعل حصل على عدد من القبولات في جامعات عدة ولكن لمرض أخيه نبيل اضطر إلى الانتقال إلى جواره والدراسة في جنوب كاليفورنيا وبالتحديد في لوس أنجلوس ولم يجد التخصص المطلوب فيها فاضطر إلى دراسة العلاقات الدولية أما الدكتوراة ففي العلاقات الدولية من جامعة لندن والتي كانت رسالتها فيها حول اليمن كما أوضح ذلك في كتابه حياة في الإدارة.



روافد المعرفة

تولى عدة مناصب منها:

أستاذ مساعد في كلية العلوم الإدارية بجامعة الملك سعود في الرياض ١٣٨٥هـ

مستشار قانوني في مكاتب استشارية في وزارة الدفاع والطيران

ووزارة المالية ومعهد الإدارة العامة

ونال منصب عميد كلية التجارة بجامعة الملك سعود ١٣٩١هـ

ثم مدير المؤسسة العامة للسكك الحديدية ١٣٩٣هـ

ومن ثم وزير الصناعة والكهرباء ١٩٧٦ - ١٣٩٦هـ

وتم وزير الصحة ١٤٠٢هـ فمستشار السعودية لدى البحرين ١٤٠٤هـ

ثم سفير السعودية لدى بريطانيا ١٤١٢هـ

فعاد وزير المياه والكهرباء ١٤٢٣هـ ومن ثم وزير العمل ١٤٢٥هـ





كما مُنح وسام الكويت ذو الوشاح من الطبقة الممتازة عام ١٩٩٢هـ
ومُنح وسام الملك عبد العزيز.. وعدداً من الأوسمة الأخرى من دول عربية
وغير عربية..

روافد المعرفة

كما لديه اهتمامات اجتماعية مثل:

عضويته في جمعية الأطفال المعوقين السعودية
حيث كان أحد مؤسسيها وكان عضواً فعالاً في مجالس
وهيئات حكومية، وصاحب فكرة تأسيس جمعية الأطفال المعاقين
بالمملكة العربية السعودية،

كما عمل بلا مُرتب في آخر ٣٠ سنة من حياته حيث تم تحويل

مرتباته إلى جمعية الأطفال المعاقين..



وعلى المستوى الروائي:

يكاد يُجمع المهتمين بأن روايتي (**لغة الحرية والعشورية**)

هما أهم وأفضل وأشهر ما كتب القصصي ، في حين احتفظ ديوان

معركة بلا راية بمرتبته المتقدمة بين دواوين الشعر الأخرى..

ويعد كتابه (**حياة في الإدارة**) أشهر ما نشر له..

وتناول سيرته الوظيفية وتجربته الإدارية حتى تعيينه سفيراً في لندن..

وقد وصل عدد مؤلفاته إلى أكثر من (**ستين**) مؤلفاً

كماله عدة أشعار متنوعة.



بعض من مؤلفاته :

شقة الحرية حياة في الإدارة

العصفورية دنسكو

سعادة السفير أبو صلاح البرمائي

سبعة الجنية

العودة سائحا إلى كالفورنيا

هما حكاية حب

رجل جاء وذهب أقصوصة الزهايمر (نشرت بعد وفاته)

توفي بعمر السبعين عامًا في يوم الأحد ٥ رمضان ١٤٣١ هـ
الموافق ١٥ أغسطس ٢٠١٠ بالرياض.

إعداد : سحر محمد ..

لحظة مجهولة

في لحظة تريد أن تعيش بعيداً عن الجميع، تريد العالم أن يصمت والموسيقى تصبح، تريد ذلك الشعور.. الذي يشاك كل حين أن يتوقف، تشعر أن جدك أكثر حضوراً منك رأسك، تشعر أنك تحقق ما تريد ولكن ما زال هناك شيء تجهله، في لحظة تشعر أنك تستطيع فتح القفص لتطير حراً إلى العالم الذي تريد، في لحظة تشعر أنك تملك اللهو الخاصة حتى أنك تهين نفسك لعبور تلك الطريق والسير نحو ما تريد وتسير على نفس المسار.. ثم تتوقف في وسط الطريق حائراً تبذل هل هذا ما أريده بالفعل؟ هل أكمل أم أعود؟ أم آخذ من أخرى عبور الطريق؟ هنا عندما تشعر أنك ضال سائر هنا وهناك على غير هدى. تتوقف لتنظر خلفك متأملاً كيف كنت قبل أن تلك تلك الطريق، تقف خارج مشهد حياتك لتحكم على أفعالك من موقع المتفرج.. سترى أولويات

كاتبة الخاطرة: شذى حلوي



مقدمة روافد المعرفة



لخلاصة كتاب: حياة في الإدارة
للكاتب: غازي القصيبي

هذا ليس بكتاب، هذا منهجٌ يستحق أن يدرّس في
الجامعات

يعرض د. غازي القصيبي هنا أثنى ما تعلم ويقدمه
بدمّ تعبهِ إلى الأجيال الواعدة من الشباب



ستقرأ هُنا الحِكمة معجونة بعرق الجبين و غدر الأصدقاء و عداء لا ينتهي من
الحُساد

ستقرأ هُنا نصيحة من مَجْرَب يضعها لك على طبقٍ من ورق فلا تستهن بها أيها
القارئ

حياة في الإدارة لو أنه يطبّق لكنّا خير



الخاتمة



قد انتهت رحلتنا لهذا الأسبوع
كن بانتظارنا الأسبوع القادم
وشاركنا رأيك عن طريق هاشتاق
مجلة_روافد#



rawafed_k

تنسيق وإعداد المجلة

شروق الشريف

إشراف لجنة التصميم

مروج القرماني

تصميم

عائشة فطاني
ليان عبد الستار قربان
جمانة الفرواتي
هنادي عمر

إشراف عام
سهام الشريف

إشراف لجنة الكتابة

إبراهيم المعثم
تهاني بنتن
شروق الشريف
وديان اللقمانى



روافد المعرفة

